

The art of harmony

Material
Texture
Colour
Creativity
Empathy



Yellow



Yellow

Giallo | Jaune | Gelb | Amarillo

^{EN} Yellow is naturally a light colour, most closely related to white of all colours. That is why all shades from the Yellow chart give a bright, warming and comfortable feeling. Moreover, they also match many different architectural styles.

Yellow pigments reflect a lot of light and are therefore particularly striking, especially in contrast to dark colours. They also form a beautiful harmony with the new greyish yellow types of wood.

^{IT} Il giallo è un colore naturalmente chiaro, tra tutti il più vicino al bianco. Ecco perché tutte le sfumature della sua gamma trasmettono una sensazione calda, luminosa e confortevole. Inoltre si abbina a diversi stili architettonici. I pigmenti del giallo sorprendono perché riflettono molta luce, soprattutto in contrasto con le tinte scure. Formano una bellissima armonia con i nuovi tipi di legno dal tono giallo o giallastro.

^{FR} Le jaune est une couleur claire naturelle, plus proche du blanc que les autres. C'est pourquoi toutes les nuances de sa gamme véhiculent une sensation chaleureuse, lumineuse et confortable. Elle s'adapte également à différents styles architecturaux. Les pigments jaunes sont surprenants car ils réfléchissent beaucoup de lumière, notamment en contraste avec les nuances sombres. Ils forment une belle harmonie avec les nouvelles essences de bois au ton jaune ou jaunâtre.

^{DE} Gelb ist natürlicherweise ein heller Farbton der im Vergleich zu anderen Farben am nächsten zum Weiß liegt. Deshalb vermitteln alle Nuancen seiner Palette ein warmes, helles und gemütliches Gefühl. Außerdem passt er zu verschiedenen architektonischen Stilrichtungen. Die gelben Pigmente sind auffällig, weil sie viel Licht reflektieren, besonders im Kontrast zu dunkleren Tönen. Sie bilden eine wunderschöne Harmonie mit den neuen grau-gelblichen Holzarten.

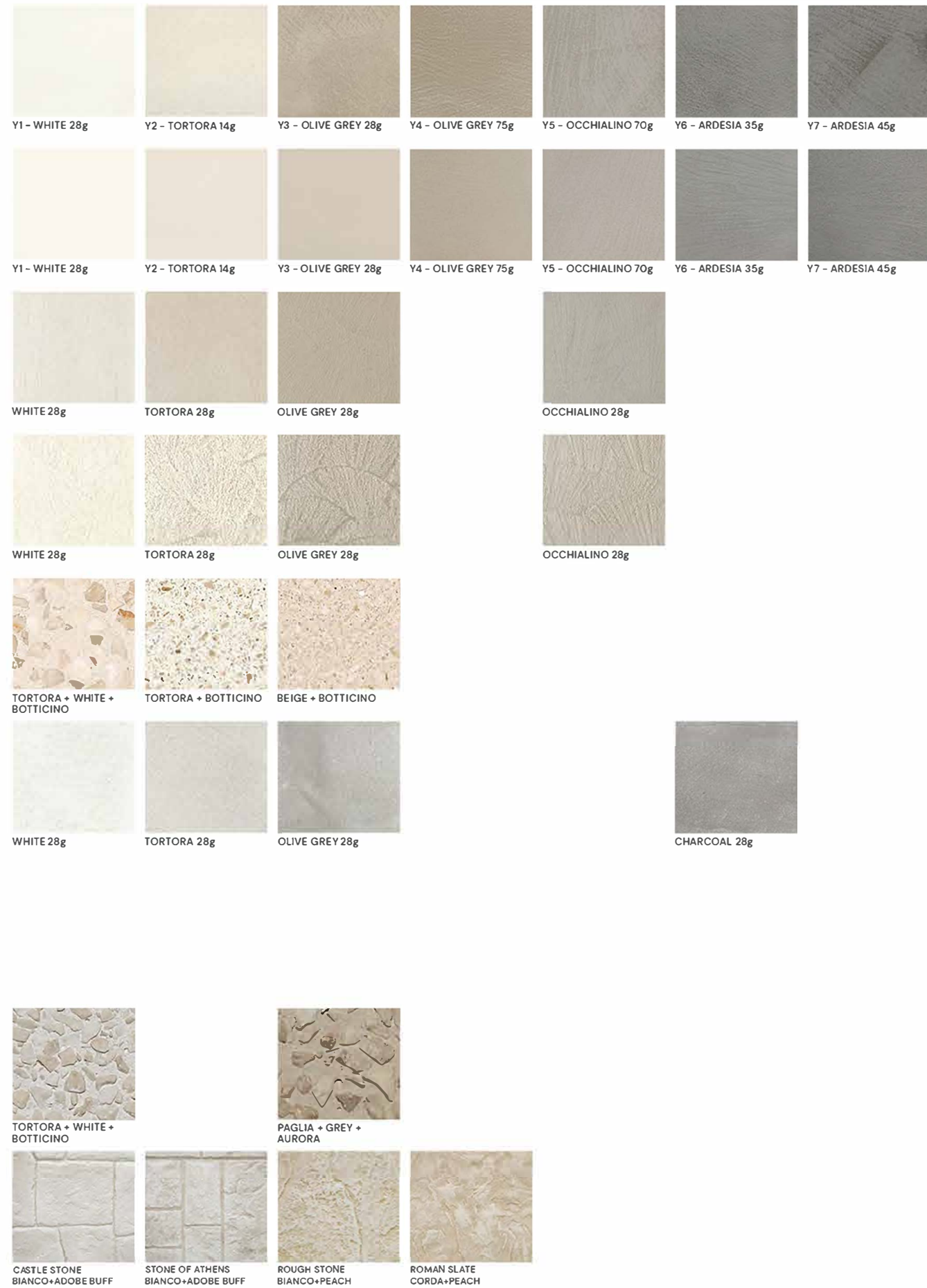
^{ES} El amarillo es un color naturalmente claro, de todos los colores es el más parecido al blanco. Por eso, todos los tonos de su gama transmiten una sensación cálida, luminosa y confortable. Además, combina con diferentes estilos arquitectónicos. Los pigmentos del amarillo sorprenden porque reflejan mucha luz, especialmente en contraste con los colores oscuros. Armonizan de maravillas con los nuevos tipos de madera de tono amarillo o amarillento.

YELLOW



CUBE APARTMENT V-S
2017, Belgium
Designer: Arjaan De Feyter
ph: Piet-Albert Goethals

The Yellow chart



YELLOW CHART



PRODUCT LINE

FINISHING

FC

HP

TOUCH

CLASSIC

RASICO®

LIXIO® AND LIXIO+®

ARCHITOP®

PUROMETALLO

SASSOITALIA®

STAMPED CONCRETE

The art of combining with yellow

L'arte di abbinare i colori nella gamma dei gialli | L'art d'associer les couleurs dans la gamme jaune | Die Kunst mit Gelb zu kombinieren | El arte de combinar colores en la gama de amarillos



Microtopping®
Y4 - OLIVE GREY 75g

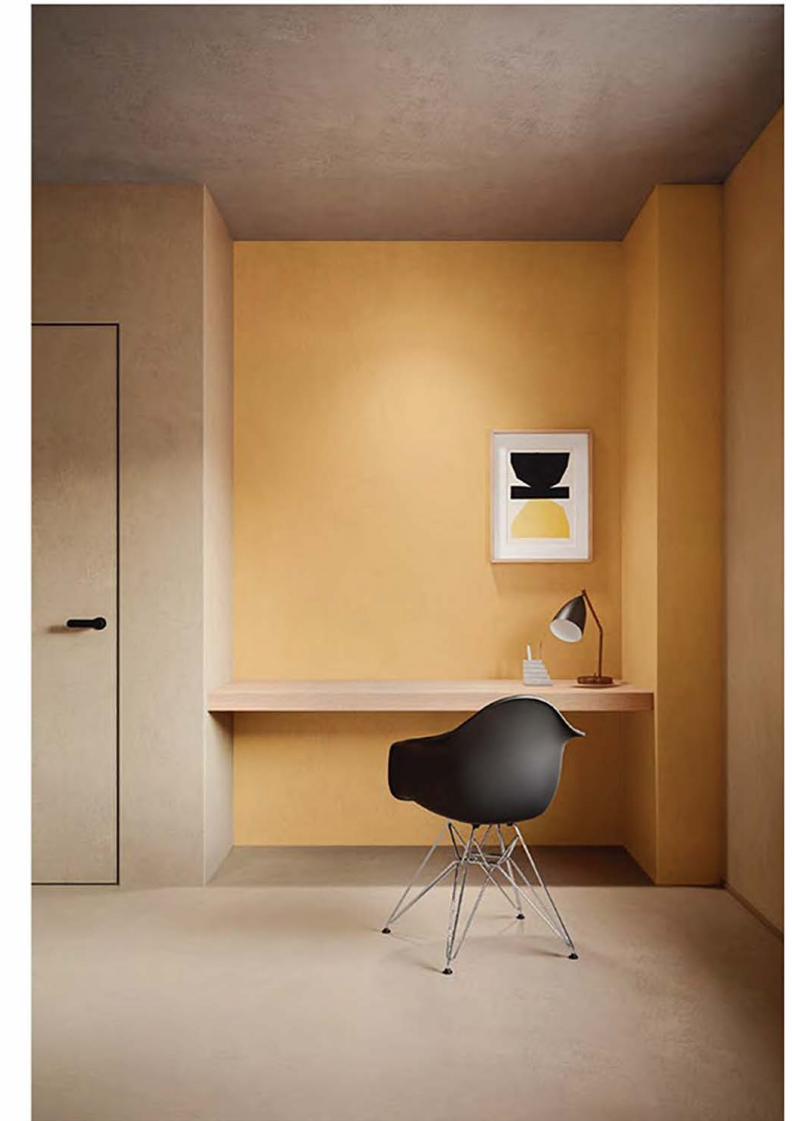
EN A Microtopping® finish in one colour on both the walls and floor creates a subtle calmness in a space and the yellowish grey colour gives a refined tranquility with a touch of warmth. An intense yellow "accent colour" immediately enhances the sense of depth in the space.

IT Una finitura Microtopping® dello stesso colore sia per le pareti che per il pavimento dona allo spazio una sensazione calma, mentre la tonalità grigia con un tocco di giallo dà un'impressione di raffinata tranquillità con un tocco di calore. Un "accento di colore" giallo intenso esalta immediatamente il senso di profondità dello spazio.

FR Une finition Microtopping® de la même couleur pour les murs et le sol confère à l'espace une sensation de calme, tandis que la teinte grise avec une touche de jaune donne une impression de quiétude raffinée avec une touche de chaleur. Un « accent de couleur » jaune intense rehausse immédiatement la sensation de profondeur de l'espace.

DE Eine Microtopping®-Oberfläche in derselben Farbe sowohl für die Wände als auch für den Boden verleiht dem Raum eine ruhige Atmosphäre, während Grau mit einem Hauch von Gelb einen Eindruck von besonderer Ruhe mit einer warmen Note vermittelt. Ein kräftiger gelber Farbakzent hebt sofort das Raumgefühl hervor.

ES Un acabado Microtopping® del mismo color para las paredes y el suelo transmite al espacio una sensación de calma, mientras que el tono gris con un toque de amarillo da una impresión de refinada tranquilidad con un toque de calidez. Un "acento de color" amarillo intenso realza de inmediato la sensación de profundidad del espacio.



Microtopping®
Y4 - OLIVE GREY 75g

Microtopping®
Y11 - YELLOW 56g



1. Microtopping® HP
Y2 - TORTORA 14g
2. Microtopping® HP
Y4 - OLIVE GREY 75g
3. Microtopping® HP
Y3 - OLIVE GREY 28g
4. Microtopping® HP
Y11 - YELLOW 56g



EN Combinations with more dark contrasts give even more added value to the architecture. Perfect harmony is easily achieved within the same colour group.

IT Delle combinazioni con contrasti più scuri danno ancora più risalto all'architettura. Un'armonia perfetta si ottiene facilmente all'interno della stessa gamma di colori.

FR Des combinaisons avec des contrastes plus sombres mettent encore plus l'accent sur l'architecture. Une harmonie parfaite s'obtient facilement au sein d'une même gamme de couleurs.

DE Kombinationen mit dunkleren Kontrasten betonen die Architektur noch stärker. Perfekte Harmonie wird besonders leicht innerhalb derselben Farbgruppe erreicht.

ES Las combinaciones con contrastes más oscuros dan aún más protagonismo a la arquitectura. La armonía perfecta se consigue fácilmente dentro de la misma gama cromática.



- | | |
|---|---|
| 1. Microtopping® HP
Y11 - YELLOW 56g | 4. Architop®
CAPPUCCINO |
| 2. Rasico®
OLIVE GREY 28g | 5. Microtopping® HP
Y8 - PIETRA 100g |
| 3. Lixio®+
TORTORA + WHITE
+ ARABESCATO | 6. Microtopping® HP
B9 - BLACK 56g |



EN - IT - FR - DE - ES

October 2023

EN Ideal Work®, Microtopping®,
Architop®, Sassoitalia®, Rasico®
and Lixio® are registered trade
marks of Ideal Work srl.

The colours in the pictures
may not perfectly match reality.

IT Ideal Work®, Microtopping®,
Architop®, Sassoitalia®, Rasico®
e Lixio® sono marchi registrati Ideal
Work srl.

La riproduzione dei colori delle
foto potrebbe non rispecchiare
fedelmente la realtà.



IDEAL WORK UK
Unit 1 Shepherd Industrial Estate,
Brooks Rd,
Lewes, BN7 2BY
idealworkuk.com
@idealworkuk